

Протокол № 5
заседания диссертационного совета
Д 212.038.14 по защите диссертации
Юденковой Елены Владимировны
от 29 марта 2017 г.

Состав диссертационного совета утвержден в составе 21 человека.

Председатель – д.филол. н., проф. Акаткин Виктор Михайлович.

Присутствовало на заседании 14 человек (в том числе по профилю рассматриваемой диссертации – 10 человек): д.филол.н., проф. Акаткин В.М., д.филол.н., проф. Филюшкина С.Н., д.филол.н., доц. Житенев А.А., д.филол.н., доц. Бердникова О.А.; д.филол.н., проф. Гришаева Л.И., д.филол.н., проф. Кройчик Л.Е., д.филол.н., проф. Молчанова Н.А., д.филол.н., проф. Никонова Т.А., д.филол.н., доц. Тернова Т.А., д.филол.н., проф. Удодов А.Б., д.филол.н., проф. Фаустов А.А., д.филол.н., проф. Хорольский В.В., д.филол.н., доц. Чугунов Д.А., д.филол.н., проф. Шпилевая Г.А.

Официальные оппоненты по диссертации:

Дырдин Александр Александрович, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический университет», кафедра филологии, издательского дела и редактирования, заведующий;

Сухов Валерий Алексеевич, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», кафедра литературы и методики преподавания литературы, доцент.

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет».

СЛУШАЛИ: защиту диссертации Юденковой Елены Владимировны «"Литературный быт" и "литературный факт" в русской прозе 1920-х годов» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Вопросы по диссертации задали: д.филол.н., проф. Акаткин В.М., д.филол.н., доц. Тернова Т.А., д.филол.н., проф. Филюшкина С.Н., д.филол.н., доц. Житенев А.А.

В дискуссии приняли участие: д.филол.н., доц. Тернова Т.А., д.филол.н., доц. Житенев А.А., д.филол.н., проф. Акаткин В.М.

ПОСТАНОВИЛИ: на основании результатов тайного голосования присудить Юденковой Елене Владимировне ученую степень кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Результаты голосования: «за» – 14, против – нет, недействительных бюллетеней – нет (протокол счетной комиссии прилагается).

Стенограмма и заключение диссертационного совета прилагаются.

Председатель
диссертационного совета
д.филол.н., проф.



Акаткин В.М.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
д.филол.н., доц.

Житенев А.А.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.038.14
НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНОБРНАУКИ РОССИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

дата защиты 29.03.2017 протокол № 5

О присуждении Юденковой Елене Владимировне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «“Литературный быт” и “литературный факт” в русской прозе 1920-х годов» в виде рукописи по специальности 10. 01. 01 – русская литература принята к защите 11.01.2017, протокол № 1 диссертационным советом Д 212.038.14 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет» Минобрнауки России, 394018, г. Воронеж, Университетская площадь, 1, Приказ Минобрнауки России № 105 / нк от 11 апреля 2012 г.

Соискатель Юденкова Елена Владимировна 1991 года рождения, работает документоведом в управлении по работе с персоналом «Воронежского механического завода» - филиала ФГУП «Государственный космический научно-производственный центр имени М.В. Хруничева», ведомство Государственной корпорации по космической деятельности «Роскосмос».

В 2013 г. соискатель окончил ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный университет».

В 2016 г. окончила очную аспирантуру на кафедре русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» Министерства образования и науки РФ.

Диссертация выполнена на кафедре русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора филологического факультета ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» Министерства образования и науки РФ.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Никонова Тамара Александровна, ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», кафедра русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора, заведующий.

Официальные оппоненты:

1. Дырдин Александр Александрович, доктор филологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический университет», кафедра филологии, издательского дела и редактирования, заведующий,

2. Сухов Валерий Алексеевич, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», кафедра литературы и методики преподавания литературы, доцент,

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет» (г. Смоленск) в своем положительном отзыве, подписанном Романовой Ириной Викторовной, доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой литературы и журналистики, указала, что в диссертации Е.В. Юденковой с применением введенных формалистами понятий «литературный быт» и «литературный факт» объективно реконструируются литературные события 1920-х гг., что «позволяет не только осознать своеобразие литературного процесса первого послереволюционного десятилетия, но и уточнить тенденции дальнейшего развития литературы XX века»; работа соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор – Юденкова Елена Владимировна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Соискатель имеет 6 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 6 работ, опубликованы в рецензируемых научных изданиях – 3. Работы посвящены различным аспектам изучения русской прозы 1920-х годов. Авторский вклад – 85%; общим объемом – 3,6 п.л.

Наиболее значительные работы:

1. Юденкова Е. В. Модификации жанра романа в русской литературе 1920-х годов («Сумасшедший корабль» О. Форш, «Необычайные похождения Хулио

- Хуренито» И. Эренбурга) / Е. В. Юденкова // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. – Воронеж. – 2014. – № 3. – С. 95-99.
2. Никонова Т. А., Юденкова Е. В. Духовная ценность быта в книге И. Шмелева «Лето Господне» / Т. А. Никонова, Е. В. Юденкова // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. – Воронеж. – 2015. – № 4. – С. 49-52.
3. Юденкова Е. В. Быт в романе И. Эренбурга «В Проточном переулке» / Е. В. Юденкова // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. – Воронеж. – 2016. – № 1. – С. 80-83.

На автореферат поступило 4 отзыва:

- 1) Осьмухиной Ольги Юрьевны, доктора филологических наук, заведующего кафедрой русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Национальный Исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева»;
- 2) Галимовой Елены Шамильевны, доктора филологических наук, профессора кафедры литературы Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова»;
- 3) Богдановой Ольги Владимировны, доктора филологических наук, ведущего научного сотрудника Института филологических исследований ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»;
- 4) Демченкова Сергея Александровича, кандидата филологических наук, заведующего кафедрой русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского».

Отзывы положительные, замечаний не содержат.

Выбор оппонентов и ведущей организации был продиктован спецификой их научных интересов, что подтверждает список публикаций по теме диссертационного исследования.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: *разработана* новая научная идея, обогащающая современную научную концепцию русской литературы 1920-х годов; *предложен* новый способ описания литературного процесса исследуемого периода с помощью введенных теоретиками формальной школы терминов «литературный быт» и

«литературный факт»; *доказана* целесообразность применения терминов формалистов для исследования писательской рефлексии и ее главного результата – героя для художественных произведений, сосредоточенных на теме писательской судьбы в пореволюционном обществе; *введен* способ оценки творческой позиции писателей с точки зрения их рефлексии быта как в советской литературе, так и в литературе эмиграции.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что в нем *доказана* перспективность использования понятий «литературный быт» и «литературный факт» для анализа произведений 1920-х годов; *применительно к проблематике диссертации результативно использованы* культурно-исторический, системно-структурный и сравнительно-типологический методы; *изложены* положения, раскрывающие попытку теоретиков формальной школы в 1920-е годы обогатить литературную критику методами академической науки; *раскрыто* основное содержание понятий «литературный быт» и «литературный факт», их отличие от советского понимания быта; *изучена* трансформация в 1920-е годы устоявшихся в литературе жанров, обновление художественных средств с помощью заимствования приемов других видов искусств.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что *разработана и внедрена* понятийная система, в терминах которой описываются особенности русской прозы 1920-х годов; *определены* пределы и перспективы практического использования результатов исследования в вузовских курсах по истории русской литературы первой трети XX века и спецкурсах; *представлены* материалы по изучению опыта формалистов в отечественном литературоведении.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что оно построено на современных концепциях гуманитарного знания, на анализе и обобщении ряда теоретических положений истории литературы XX века.

Личный вклад соискателя состоит во включенном участии соискателя на всех этапах процесса, непосредственном участии в получении исходных данных, личном участии соискателя в апробации результатов исследования, подготовке основных публикаций по выполненной работе.

В диссертации Юденковой Е.В. соблюдены установленные Положением о присуждении ученых степеней критерии, которым должна отвечать диссертация на соискание ученой степени кандидата наук.

В диссертации Юденковой Е.В. отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах, в которых изложены основные научные результаты диссертации.

На заседании 29 марта 2017 года диссертационный совет принял решение присудить Юденковой Е.В. ученую степень кандидата филологических наук.


При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 10 докторов наук по специальности защищаемой диссертации, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящего в состав совета, проголосовали: за – 14, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель
диссертационного совета



Ученый секретарь
диссертационного совета

 Акаткин Виктор Михайлович

 Житенев Александр Анатольевич

29.03.2017